

OATDOEM

WAT IS COMMANDOVOERING

Commandovoering (covo) is één van de functies van militair optreden.

Het houdt in dat een militaire organisatie effectief wordt geleid om haar opgedragen doelstellingen te realiseren. Het doel van commandovoering is op een beslissend moment in tijd en plaats gevechtskracht te kunnen concentreren. Commandovoering stelt een commandant in staat besluitvorming en bevelvoering te realiseren én dus zijn opdracht uit te voeren.

Het proces commandovoering bestaat uit gedeeltelijk samenvallende deelprocessen:

Besluitvorming	<p>Hoe wordt de opdracht (wijze van optreden) voorbereid, m.a.w. hoe worden de taken en verantwoordelijkheden gedeeld.</p> <p>Ter ondersteuning van de besluitvorming wordt gebruikt gemaakt van het verkorte model OATDOEM (voorheen: OTVOEM) en het complete Tactisch Besluitvormingsmodel (voorheen: Operationeel Besluitvormingsproces, OBP).</p> <p>In het besluitvormingsproces is het oogmerk van de hogere commandant (1 UP) richtinggevend.</p>
Bevelvoering	<p>Hoe wordt de opdracht uitgevoerd. Het uitvoeren van de opdracht vindt plaats binnen het raamwerk van de opdrachtgerichte commandovoering en onder directe gevechtsleiding.</p> <p>De commandant voert, met zijn staf, de troepen aan en coördineert waar nodig.</p> <p>Bevelvoering bestaat uit het opstellen van een bevel, de bevelsuitgifte en leidinggeven.</p>
Leidinggeven	<p><i>"Leidinggeven is het bewust richting geven aan het gedrag en het inspireren van anderen om gezamenlijk het gestelde doel te bereiken"</i></p> <p>Leidinggeven is cruciaal bij het voorbereiden op, uitvoeren van en evalueren van de opdracht.</p>

BESLUITVORMING (**Decision making**) (OATDOEM)

Voor de eenvoud is uitgegaan van de start van het proces bij ontvangst van een (waarschuwings)bevel, maar dezelfde stappen worden ook doorlopen op eigen initiatief vanwege veranderde omstandigheden (zowel bedreigingen als kansen). Ook dan is het raadzaam om zo snel mogelijk de ondercommandanten via een waarschuwingsbevel op de hoogte te brengen, zodat zij ook al kunnen beginnen met hun besluitvormingsproces.

STAP 1. **ORIENTATIE OP DE OPDRACHT (Orientation)**

Na deze stap moet ik een goed beeld hebben van de situatie waarin ik zit of terecht ga komen. Hiermee leg ik de basis om te weten met wie ik kan/moet samenwerken en wie of wat mij kan hinderen in het door mij te behalen doel. Ik zoom uit en bekijk de situatie met een 'helikopterblik'. *Voorbeeld: 'Sergeant, verplaats met je groep naar locatie ... en leg contact met de burgemeester.' Het maakt wat uit of dat een burgemeester in Limburg is of Afghanistan.*

- a. Ik bekijk (opnieuw): Wat betekent de ontvangen opdracht in het grotere geheel? *Wat betekent mijn opdracht voor mijn collega-commandanten en mijn commandant. Moet ik bijv. randvoorwaarden creëren, waardoor zij hun opdracht kunnen uitvoeren. Waarom moet ik deze opdracht uitvoeren? Welk eindresultaat moet ik met mijn eenheid bereiken?*
- b. Wat is het oogmerk (**intent**) en de opdracht (**assignment**) van mijn twee naasthogere en (**one up** en **two up**)? *Oogmerk = helder beeld van de te bereiken effecten (END) en de manier waarop (METHOD), de reden waarom (PURPOSE) is het belangrijkste deel van het oogmerk. Het laagste niveau dat een oogmerk formuleert is het compagniesniveau (niveau 4) m.u.v. bijzondere eenheden (bijv. KCT) of pelotons met bijzondere opdrachten en/of in een zelfstandige rol.*
- c. Welke zaken onderken ik nu al in mijn (operationele) omgeving die invloed (kunnen) hebben op mijn opdracht? *Bijvoorbeeld welke specifieke groeperingen, doelen of aandachtsgebieden kan ik mee te maken krijgen. Hiermee kan ik al vroegtijdig mijn inlichtingenbehoefte richten.*
- d. Welke tijd- en ruimtefactoren spelen er voor mij? *Geeft nu al inzicht in mijn beschikbare planningstijd en de mogelijke duur van mijn inzet.*
- e. Zijn er evt. beperkingen en opgelegde verplichtingen? (**restraints** en **constraints**) *O.a. eventuele GO-/NO-GO- en 'abort'-criteria, die voor mij van belang kunnen zijn?*

Confirmation Brief (CB). Mijn commandant controleert hiermee of ik de ontvangen opdracht goed heb begrepen. Aspecten die aan bod kunnen komen bij de CB: -Wat is mijn rol in het grotere plan? -Wat verwacht de opdrachtgever in de vorm van te bereiken effect(en)? -Welke (eind)situatie moet ik voor de hogere commandant bereiken?

STAP 2. ANALYSE VAN DE OPDRACHT (Analysis of assignment)

Ik zoom in. Na deze stap moet ik een goed begrijpen wat ik precies moet gaan doen, waarom en welke activiteiten ik daarvoor in welke volgorde moet uitvoeren.

De dingen die hier beschouwd **kunnen** worden zijn;

- a. Wat is mijn opdracht?
- b. Wat zijn mijn opgedragen taken (**specified tasks**)? *Deze staan letterlijk in het bevel/bijlagen, niet zijnde de opdracht.*
- c. Wat zijn de afgeleide taken (**implied tasks**)? *Welke taken moet ik ook nog uitvoeren om mijn opdracht/opgedragen taken te kunnen uitvoeren. We gebruiken het woord deeltaak/deeltaken niet meer. Je spreekt over opgedragen of afgeleide taken.*
- d. Wat zijn de tijd- en ruimtifactoren waarin de opdracht (en taken) moet/kan worden uitgevoerd.
- e. Wat is de mij ter beschikking staande planningstijd? *Rekening houdend met 1/3-2/3- regeling. Voorbeeld: de bevelsuitgifte van jouw pc is klaar om 12.00 uur. De actie met jouw groep moet je om 18.00 uur starten. Dat betekent dat jij tot 14.00 uur de tijd hebt om een besluit te nemen, terug te koppelen met je pc, een bevel te maken en uit te geven. Hierna gaat je personeel en je zelf aan de slag om de actie voor te bereiden. Mag ik nooit afwijken van deze regel? Ja wel, want het is een richtlijn. Je mag meer en minder tijd gebruiken, maar dan heb je daar een/meerdere goede reden(en) voor.*

TIJDACTIVITEITENSHEMA

HARDE TIJDEN (Opgedragen)

ZACHTE TIJDEN (Zelf afgeleid)

- f. Wat zijn mijn opgelegde verplichtingen (**constraints**)? *Ik moet. Voorbeeld: sergeant, je moet route AMBER gebruiken.*
- g. Wat zijn mijn opgelegde beperkingen (**restraints**)? *Ik mag niet. Voorbeeld: sergeant, route AMBER kan niet gebruikt worden.*
- h. Wat zijn de vaststaande feiten (**facts**)? *Voorbeeld: je groepswapen is defect of je hebt twee zwaargewonden, die niet meer inzetbaar zijn of je krijgt een Engelstalige tolk mee. Het kan zijn dat je bepaalde feiten (nu) nog niet onderkent. Dat hoeft helemaal geen probleem te zijn, want tegen bovenstaande feiten loop je later van zelf aan als je de 'eigen middelen' gaat bekijken.*
Tip: *voer geen oeverloze discussies of nou iets een feit, verplichting of beperking is. Het gaat erom dat je het onderkent hebt en daar moet je wat mee.*
- i. Wat zijn de door mijzelf gedane aannames (**assumptions**)? *Je aanname is, dat als je via route GREEN rijdt, je met een brugblokkade van de lokale bevolking te maken krijgt, omdat dit in het recente verleden ook al een paar keer gebeurd is.*
- j. Welke informatie (**information**) /inlichtingen (**intelligence**) heb ik nodig om mijn gedane aannames te bevestigen?
- k. Welke eigen activiteiten kan/moet ik uitvoeren om die benodigde informatie/inlichtingen te krijgen?
- l. Welke openstaande vragen heb ik aan mijn commandant?
- m. Welke ingeschatte coördinatiebehoefte heb ik met anderen?

- n. Welke kansen en bedreigingen zie ik voor mijn opdracht/opgedragen taken? *Kans: ik loop met mijn groep een sociale patrouille in dorp X om mijn opdracht uit te voeren. Een mooie kans om de speciale kranten uit te delen die door onze sectie communicatie gemaakt zijn voor de lokale bevolking. Bedreiging: mijn commandant wil dat ik tijdens de sociale patrouille relatiegeschenkjes uitgeef om 'good will' te winnen bij de lokale bevolking. Dat raad ik hem af, want dat bedreigt de veiligheid van mijn groep. Het veroorzaakt een volksooploop en dan hebben we geen controle meer over de situatie.*
Tip: je ziet een kans en/of bedreiging of niet. Sta dus niet te lang stil bij deze vraag.
- o. Welke kritieke punten onderken ik voor mijn optreden in het plan van mijn hogere commandant?
- p. Welke risico's onderken ik?
- q. Welke coördinatiebehoefte onderken ik nu al om mijn plan te kunnen ontwikkelen?
- r. Welke externe steun denk ik nodig te hebben?

Ik kan nu met mijn commandant terugkoppelen over mijn analyse.

Initial Commanders' Back Brief (ICBB). Mijn commandant controleert of we op één lijn zitten v.w.b. de analyse van het probleem.

De commandant bepaalt hoe vaak, wanneer en waar er 'Commanders' Back Briefs' zijn.

Onderwerpen die besproken kunnen worden zijn:

- a. Wat is mijn rol/de rol van mijn groep binnen het plan van mijn commandant?
- b. Wat wil mijn commandant dat ik bereik? (Gewenste effecten/**desired effects**).
- c. Welke afgeleide taken denk ik nog te moeten uitvoeren om de opdracht te kunnen volbrengen?
- d. Welke verplichtingen en beperkingen onderken ik en wat betekent dat voor mij?
- e. Welke randvoorwaarden en informatiebehoefte verwacht ik dat mijn commandant nog voor mij verzorgt?
- f. Welke bedreigingen en/of kansen van het hogere plan onderken ik op basis van mijn expertise/ervaringen? *Doctrine Publicatie 3.2.2 C1-3.*
- g. Welke kritieke punten onderken ik in het hogere plan t.a.v. mijn eigen rol daarin?
- h. Met wie wil/moet ik coördineren voordat ik verder ga met het ontwikkelen van mijn plan?

Om mijn ondercommandanten en hun manschappen voor te bereiden op de toekomstige opdracht geef ik zo snel als mogelijk na de ICBB de beschikbare informatie door aan hen. Dit doe ik door uitgifte van een waarschuwingsbevel.

Het **waarschuwingsbevel** (**warning order**) *Zie hier verder.*

Hierin wordt in ieder geval vermeld:

- a. De opdracht aan de eenheid.
- b. Plaats en tijd van bevelsuitgifte (**issue of order**).
- c. De al beschikbare informatie.

Daarnaast **kunnen** opdrachten voor voorbereiding worden vermeld:

- d. Eventuele verplaatsingen die vooraf aan de nieuwe opdracht nog uitgevoerd moeten worden.
- e. Aanpassingen in bevelsverhoudingen (onderbevelstellingen/**attachments and detachments**) die vóór een bepaalde tijd gerealiseerd moeten zijn.
- f. Eventuele (momenten van) deelname van functionarissen aan het besluitvormingsproces van de commandant (specifiek advies, assistentie of ondersteuning).
- g. Voorbereide activiteiten zoals het oefenen of trainen van bepaalde procedures en/of drills.
- h. Logistieke voorbereidingen (herbevoorrading/**resupply**, onderhoud/**maintenance** en herstel/**repair**).
- i. Rust.
- j. Coördinerende bepalingen (**coordinating instructions**).

STAP 3. **TDOE** (analyse van de factoren (omstandigheden, krachten die invloed op de uitkomst van iets uitoefenen) en actoren (personen) van invloed)

In de derde stap voer ik een analyse uit naar de invloed die alle relevante factoren en actoren zullen/kunnen hebben op de uitvoering van mijn opdracht (**operating environment**). Daarbij ga ik ook na welke invloed mijn optreden kan hebben op de andere belangrijke actoren (actie → reactie).

- T** - Ik beschouw het weer en terrein en vervolgens beoordeel ik wat de invloed van het weer en het terrein is/kan zijn op mijn activiteiten.
 - Ook beoordeel ik dit voor het optreden van andere relevante personen/eenheden in het komende operatiegebied.
 - Ik trek daaruit mijn conclusies! Dit kan een belemmering/bedreiging zijn voor mijn activiteiten, maar soms biedt het ook juist kansen/mogelijkheden.
- D** - Ik beschouw de mogelijke dreiging(en).
- O** - Ik beschouw de overige factoren en actoren die nog niet onder dreiging zijn benoemd, maar wel van invloed kunnen zijn op mijn optreden.
- E** - Ik beschouw de beschikbare middelen/capaciteiten.

Luchtvochtigheid/ humidity Gevolgen: inzetduur, waterverbruik enz.	Begroeiing/ covering
Bewolking/ cloud cover Zichtgevolgen, waarneming vanuit de lucht enz.	Bodemsamenstelling
Temperatuur/ temperature Gevolgen: uitrusting, kleding, inzetduur enz.	Infrastructuur/kunstwerken/ infrastructure/constructions
Wind (richting en kracht)/ wind (direction and force) Gevolgen: 'wind chill', rook enz.	
Zicht/ view/visibility Gevolgen: eigen waarneming of die van een opponent.	

Vervolgens betrek ik de consequenties van het weer en het terrein bij de analyse, conclusies en consequenties van de andere aspecten (DOE) en creëer zo de bouwstenen voor het ontwikkelen van eigen mogelijkheden.

Conclusies van de invloeden van het weer voor het gebruik van het terrein (zgn. militaire aspecten van het terrein).

- H** Hindernissen (**obstacles**) en hun waarde (die invloed (kunnen) hebben op mijn optreden en dat van andere actoren).
- N** Naderings- en/of terugtochtmogelijkheden (**mobility corridors/retreat options**)(dus ook verplaatsingsmogelijkheden) die gebruikt kunnen worden om mijn aanvaldoel te bereiken, maar die ook door andere actoren gebruikt kunnen worden.
- B** Belangrijke gebieden (**key areas**) (gebieden die goed gebruikt kunnen worden om mijn optreden te ondersteunen, maar ook die van belang kunnen zijn voor andere actoren).
- W** Waarnemingsmogelijkheden en schootsvelden (**sectors of observation/fields of fire**)(die belangrijk (kunnen) zijn voor mijn opdracht/doel, maar ook voor andere actoren om hun doelstelling te behalen).
- V** Vuur- en zichtdekking (**cover (of fire)/concealment**) (gebieden die geschikt/minder geschikt zijn als dekkingsmogelijkheid tegen vlakbaanvuur (**direct fire**) of waarneming).

DREIGING (Threat)

Wie/wat vormt **waarom** en **waar** de bedreiging en **wanneer** moet ik **waarmee** rekening houden? *6W-Methode*. En welke kansen kunnen hier voor mij uit voortkomen?

Conclusies 'Dreiging' (kunnen) worden weergegeven in de vorm van scenario's:

- **Most likely**: ik beschrijf als in een filmpje (scenario) de meest waarschijnlijke manier waarop de dreiging(en) zich zou(den) kunnen voordoen.
- **Most dangerous**: ik beschrijf als in een filmpje (scenario) de meest gevaarlijke manier waarop de dreiging(en) zich zou(den) kunnen voordoen.

Op de laagste tactische niveaus worden (veelal) zelf geen scenario's ontwikkeld, maar wordt uit gegaan van de door het hogere niveau aangedragen scenario's. (**Enemy Course(s) of Action (EOA(s))** kunnen onderdeel zijn van zo'n/zulke scenario('s) of deze zelfs vervangen).

OVERIGE FACTOREN (omstandigheden, krachten die invloed op de uitkomst van iets uitoefenen) **EN ACTOREN** (personen).

De direct herkenbare en relevante zaken, die een bedreiging vormen voor het eigen optreden zijn onder 'Dreiging' al onderkend. Hier beschouw ik de overige aspecten: *In de praktijk blijkt dat je hier heel veel tijd insteekt, met weinig als resultaat. Wat je je moet realiseren is dat je al veel van het hoger niveau meekrijgt in de opdracht. Kortom: lees de tekst hieronder in dit kader en als je dan niets te binnenschiet ga je meteen door.*

Hier stel en leg ik vast welke overige zaken (in)direct van invloed kunnen zijn op mijn optreden en op dat van de andere actoren. Hierbij moet niet alleen naar bedreigingen daarvan gekeken worden, maar ook naar kansen. Ik kan hierbij denken aan: vluchtelingen, NGO's, GO's, bepalingen m.b.t. SOFA's en ROE's, geweldinstructies, aspecten m.b.t. de lokale cultuur en/of religie, TIM-aspecten.

EIGEN MIDDELEN (Own means)

Na afloop moet duidelijk zijn welke capaciteiten/middelen beschikbaar zijn, zowel binnen de eigen eenheid, als die in steun gevraagd kunnen worden van het hogere niveau. Daarbij gaat het niet alleen om wat er is (**capacity**) maar vooral ook om de beantwoording van de vraag wat er mee bereikt kan worden (**capability**).

Hier zijn drie vragen van belang: 1. wat heb ik, 2. wat zou ik willen en 3. wat kan ik afstaan.

Je hebt het veelal niet in je groep, maar denk aan het aanvragen van extra eigen middelen aan: een tolk, 'deminer(s)', 'FAC'er, extra rook/licht enz. Niet geschoten is altijd mis. Je gaat de vuurbasis inrichten en bemannen en krijgt alle Mag's van het peloton. Je geeft aan dat je de M-136's/AT-4's van je groep niet nodig hebt.

- Wat is de toestand van mijn personeel en materieel.
- Welk ander personeel/materieel is eventueel beschikbaar/kan ik aanvragen.

Conclusies 'Eigen Middelen': Wat heb ik beschikbaar aan personeel en materieel of kan ik ter beschikking krijgen.

STAP 4. MOGELIJKHEDEN (Capabilities)

De consequenties uit de analyse van de zaken die ik hierboven heb bekeken zijn nu de bouwstenen voor het ontwikkelen van mijn plan. Ik houd daarbij rekening met de conclusies en consequenties (o.a. opgelegde beperkingen en mogelijkheden) uit stap 2 en 3, en houd rekening met ethische aspecten (pas het **EBM** toe).

Ik maak gebruik van mijn eigen kennis en ervaring en die uit mijn eenheid om dit plan te maken. Ik ga na waar, wanneer en waarmee en hoe ik het beste de aan mij opgedragen of zelf geformuleerde doel(en) kan behalen. Ik maak een plan m.b.v. de kerntaken van het gevecht (*de kerntaken zijn: het vinden (find), het binden (fix), het slaan (strike) van de vijand/dreiging en vervolgens het uitbuiten (exploit) van het succes*) en/of het operationeel raamwerk(en) (*te weten: achtergebiedsoperaties (rear), nabije operaties (close) en diepe operaties (deep)*) met het gebruik van de functies van militair optreden (*te weten: commandovoering,*

inlichtingen en militaire informatie, manoeuvre, vuursteun, bescherming en verzorging) (en controleer de uitvoerbaarheid m.b.v. FACES; uitvoerbaar (**feasible**), acceptabel (**acceptable**), compleet (**complete**) (*elke mogelijkheid moet antwoord geven op de vragen wie doet, wat, waarom, waar, wanneer en waarmee*), onderscheidend (**exclusive**) van de andere eigen mogelijkheden, en uiteraard moet de mogelijke wijze van optreden leiden tot het oplossen van het gestelde probleem en/of het realiseren van het opgedragen doel binnen de gestelde randvoorwaarden (**suitable**).

MOGELIJKHEID 1 (Course of Action) (a.d.h.v. conclusies 'Analyse')

Hoe/op welke manier kan ik mijn opdracht/opgedragen taken uitvoeren. Inhoud van het plan **moet** in ieder geval bevatten:

- Het oogmerk (indien noodzakelijk/wenselijk voor dat niveau).
- Een operatieconcept bestaande uit:
 - o Het plan voor de manoeuvre (al dan niet met gebruikmaking van een operationeel raamwerk en/of kerntaken ['Find', 'Fix', 'Strike' en 'Exploit']).
 - o Het zwaartepunt (geografisch of functioneel).
 - o Gebruik reserve.
 - o Inzet van en specifiek plan voor de ondersteunende elementen.
 - o Opdrachten/taken aan de eenheden.
 - o Coördinerende bepalingen (**coordinating instructions**).

Evt. **volgende mogelijkheden** → conform bovenstaande punten.

Hier begint dé creatieve fase. Je kunt hier 'out of the box'-denken. Let op! Ga niet creatief doen, omdat je hier creatief moet zijn. Je kunt hier je creativiteit toepassen, die het eindproduct ten goede komt. Houdt goed voor ogen er moet uiteindelijk een goed eindproduct op de mat worden gelegd.

Let op! '(Eigen) Mogelijkheden'/COAs moeten onderscheidend van elkaar zijn. Een identiek plan van aanpak in een EM/COA tijdens daglicht en duisternis levert geen twee EM'en/COAs op. Een EM/COA is onderscheidend als er sprake is van verschillen in een of meerdere van de volgende aspecten: a. manoeuvrevorm, b. zwaartepunt, c. formatie, d. fasering en/of e. groepering (samenstelling).

Enkele voorbeelden: - voorbeeld a. en e.: een EM/COA te voet en een EM/COA uitgestegen, - voorbeeld b.: een EM/COA waarbij weken lang d.m.v. patrouillegang van je groep je informatie probeert te achterhalen (kortom: je probeert vooraf iets te weten te komen) of een EM/COA waarbij de lokale politie een ME-opleiding ontvangt (kortom: als het misgaat in het dorp, corrigeer je achteraf samen met de lokale politie), - voorbeeld e.: een EM/COA met de hele groep en een EM/COA met de halve groep.

(VOORLOPIG) BESLUIT (Provisional decision)

Ik weeg de voor- en nadelen van de gevonden mogelijkheden af en maak een keuze, waarvan ik denk dat deze met de meeste kans op succes zal leiden tot het behalen van mijn opdracht/doelstelling. Ik werk deze keuze vervolgens uit in een (concept)bevel volgens het W5H-model (zie hier verder).

VERKENNING (Reconnaissance)

Ik heb nu mijn (concept)plan klaar. Voordat ik dit uitgeef aan mijn eenheid kan het nodig/mogelijk zijn dat ik eerst nog (bepaalde delen van) mijn plan wil controleren door het (laten) uitvoeren van (een) verkenning(en). De resultaten daarvan verwerk ik nog in mijn groepsbevel. *Gevolg zou kunnen zijn dan ik mijn besluit moet bijstellen/wijzigen.*

Ik maak een **verkenningsplan (reconnaissance/recce plan)** (afhankelijk van situatie en/of toestemming: trap 2, 3 of 4).

- Wat ga ik verkennen en in welke volgorde (bijv.) daadwerkelijke situatie ter plaatse, verificatie kaart, Doctrine Publicatie 3.2.2 C1-7, bevestigen van route(s), klokken van kritieke tijden, etc.).
- Hoeveel tijd heb ik daarvoor (tijdstip vertrek (**Estimated Time of Departure (ETD)**) en tijdstip geplande terugkeer (**Estimated Time of Arrival (ETA)**).
- Welke routes gebruik ik (heen en terug).
- Ik stel vast hoe, met wie en waarmee ik ga verkennen.
- Ik coördineer evt. met hogere, neven- of steunende eenheden.
- Ik informeer mijn groep tijdig als de verkenningen(en) extra voorbereidingen vergen.

FINAL COMMANDERS BACK BRIEF (FCBB)

Ik heb een 'Final Commander's Back Brief' (afhankelijk van de opdracht daarvoor van mijn commandant). Ik visualiseer dit, zo mogelijk, met behulp van een 'blow-up' of maquette.

In de 'Final Commander's Back Brief' **kunnen** de volgende aspecten ter sprake komen:

- Hoe denk ik de operatie/actie uit voeren (operatieconcept (**Concept of Operations**))? (Ik draai de film van de gedachte uitvoering af. Ik schets hierbij eerst de voor mij meest waarschijnlijke dreiging).
- Welke kansen, (aanvullende) bedreigingen en risico's onderken ik in mijn plan?
- Welke randvoorwaarden denk ik dat mijn commandant moet invullen om mijn gedachte manier van uitvoering mogelijk te maken?
- Ik vertel mijn commandant welke aanvullende coördinatiebehoefte(s) ik nog heb, alvorens ik mijn plan kan gaan uitvoeren.

REHEARSAL (Vooroefenen)

In veel gevallen zal een (hogere) commandant delen van de uitvoering van zijn plan nader willen beschouwen op haalbaarheid, effectiviteit, coördinatie en dé-conflictie. Hiervoor kan hij een zogenaamde 'rehearsal' houden (zie voor mogelijke uitvoering DP 3.2.2.4) met zijn ondercommandanten.

Na goedkeuring door mijn commandant (officer commanding/OC → commandant pel/cie) kan ik nu het plan bekend stellen aan mijn eenheid door middel van de bevelsuitgifte.

Met het nemen van een besluit en het bekend stellen daarvan in de bevelsuitgifte eindigt de planningsfase. Er kan worden overgegaan tot uitvoering van het besluit, waarin vervolgens weer indien nodig en/of mogelijk bijgestuurd kan worden door toepassing van het OATDOEM.

GEBRUIKTE ENGELSE TERMEN IN OATDOEM

Aanname [Assumption](#)
Achtergebiedoperatie(s) [Rear](#)
Afgeleide taak [Implied task](#)
Akkoord [GO](#)
Afwatering [Drainage](#)

Begroeiing [Covering](#)
Belangrijk gebied [Key Area](#)
Beperking [Restraint](#)
Besluit [Decision](#)
Bevelsuitgifte [Issue of order](#)
Bewolking [Cloud cover](#)
Binden [Fix](#)

Commandant (Cie/Pel) [Officer commanding/OC](#)
Coördinerende bepaling [Coordinating instruction](#)

Diepe operatie(s) [Deep](#)
Dreiging [Threat](#)

Een op/omhoog [One up](#)
Eigen middelen [Own means](#)
Eigen mogelijkheid [Course of action](#)

Feit [Fact](#)

Geen akkoord [NO-GO](#)
Gewenste effect [Desired effect](#)

Herbevoorrading [Resupply](#)
Herstel [Repair](#)

Hindernis [Obstacle](#)

Informatie [Information](#)
Infrastructuur [Infrastructure](#)
Inlichtingen [Intelligence](#)

Kracht [Force](#)
Kunstwerk [Construction](#)

Licht [Light](#)
Luchtvochtigheid [Humidity](#)

Meest gevaarlijke [Most dangerous](#)
Meest waarschijnlijke [Most likely](#)
Mogelijkheden [Capabilities](#)

Nabije operatie(s) [Close](#)
Naderingsmogelijkheid [Mobility corridor](#)
Neerslag [Precipitation](#)

Onderbevelstelling [Attachment and detachment](#)
Onderhoud [Maintenance](#)
Oogmerk [Intent](#)
Opdracht [Assignment](#)
Operatieconcept/-plan [Concept of operations](#)
Opgedragen taak [Specified task](#)
Oriëntatie opdracht [Orientation](#)

Reliëf [Relief](#)
Richting [Direction](#)

Schootsveld [Field of fire](#)
Slaan [Strike](#)

Temperatuur [Temperature](#)
Terrein [Terrain](#)
Terugtocht [Retreat](#)
Tijdstip aankomst [Estimated time of arrival](#)
Tijdstip vertrek [Estimated time of departure](#)
Twee op/omhoog [Two up](#)

Uitbuiten [Exploit](#)

Verkenning [Reconnaissance/Recce](#)
Verkenningplan [Reconnaissance/Recce plan](#)
Vijandelijke mogelijkheid [Enemy course of action](#)
Vinden [Find](#)
Verplichting [Constrain](#)
Voorlopig besluit [Provisional decision](#)
Vooroefenen [Rehearsal](#)
Vuurdekking [Cover of fire](#)

Waarnemingsmogelijkheid [Sector of observation](#)
Waarschuwingsbevel [Warning order](#)
Weer [Weather](#)
Wind [Wind](#)

Zicht [View/visibility](#)
Zichtdekking [Concealment](#)

BEVEL (**Order**) (W5H-model)

Met de **W5** schets ik als het ware de omgeving (de relevante zaken) waarin we gaan optreden, daarna vertel ik **Hoe** we gaan optreden.

WIE en WAARMEE

- Ik geef aan hoe mijn groep ([section/squad](#)) is samengesteld en ook welke middelen ieder groepslid moet meenemen (wie speelt welke rol en wat heeft hij bij zich).
- Ik geef aan wat de eventuele onderbevelstellingen ([attachments and detachments](#)) zijn (wie of wat komt erbij/gaat eraf).
- Ik geef aan welke eenheden ([units](#)), op afroep, ons kunnen ondersteunen.

WAT

- Ik vertel wat onze (groeps)opdracht ([section \(UK\)/squad \(USA\) assignment](#)) is.
- Ik geef ook aan wat we na die opdracht doen (bijv.: rapportages, (de)briefings, 'After Action Review', evaluatie, reflectie, professionaliseren, mogelijke '*lessons identified*').

WAAROM

- Wat wil mijn commandant dat ik voor hem bereik (welke effecten) en waarom (rol in groter geheel). Vaak weergegeven als het oogmerk ([intent](#)) van je (pelotons)commandant ([officer commanding/OC](#)).
- Ik vertel hoe ik de dreiging ([threat](#)) voor me zie aan de hand van de 6W's.

WAAR

- Ik geef aan in welke geografische omgeving wij gaan optreden. Ik vertel ook iets over de (verwachte) omstandigheden ([conditions](#)) (veel/weinig dreiging, terreinomstandigheden enz.). *Dus géén terreinoriëntatie, maar met welk weer en terrein krijg je te maken. Bijv. 's nacht daalt de temperatuur onder het vriespunt, of we opereren boven de boomgrens en daar is nauwelijks zichtdekking. Bij het HOE kom je daar op terug, bijv. slaapzak mee of 'rotskleurige' camouflage.*
- Ik geef aan of hier ook andere (neven)eenheden (coalitietroepen, lokale politie enz.) optreden. Vertel dit op een gestructureerde wijze (bijv. van links naar rechts of van hoog naar laag)

WANNEER

- Ik laat een tijdsbalk ([timeline](#)) zien met de belangrijkste momenten van ons groepsoptreden.
- Ik geef het aanvangstijdstip ([start time](#)) en de verwachte duur ([expected duration](#)) van onze opdracht ([assignment](#)).
- Ik geef eventueel tijdstippen aan waarop wij moeten beginnen met onze voorbereidingen ([preparation](#)), verplaatsingen ([movements](#)), opstellingen ([positions](#)) betrokken enz. (kan ook weer terugkomen in het HOE).

HOE

- Ik vertel mijn groep -chronologisch- hoe we de actie/activiteit gaan uitvoeren. Deze deel ik op in: **VOORBEREIDING, UITVOERING** en **AFRONDING** ([Preparation, Execution and Completion](#)). *Faseringen krijg je van hogerhand. Als groepscommandant breng je verder geen faseringen meer aan, dat veroorzaakt alleen maar onduidelijkheid en spraakverwarring.*
- Per deel geef ik aan wat de uit te voeren taken zijn (vaak drills, maar zeker niet altijd).
- Per deel in het plan gebruik ik het W5H-model. Ik 'maak' een filmpje en gebruik mijn overtuigingskracht en/of motiveer en/of inspireer en/of stimuleer. Ik kan hierbij aangeven:
 - Welke route(s) we gaan gebruiken.
 - Welke terreindelen voor ons van belang zijn.
 - Met welke personen/zaken we rekening moeten houden en/of te maken kunnen krijgen en wat hun gedrag zou kunnen zijn.
 - Wie wat moet doen en het belang daarvan (voor de totale groepsopdracht).
 - Welke gevaren er kunnen optreden en de mogelijke gevolgen daarvan.
 - Welke regels uit de Rules Of Engagement voor ons van toepassing zijn (o.a. geweldsinstructie).

Ik vertel de coördinerende bepalingen ([coordinating instructions](#)) zoals:

- De in het pelotonsbevel vastgelegde tijdstippen ([times set out in](#)) waarop bepaalde dingen uitgevoerd moeten worden/of meldingen gedaan.
- De door mij bepaalde tijdstippen ([times set by](#)) waarop iets gedaan/gerapporteerd moet zijn.
- Functiecontrole ([function inspections](#)) meldingen.
- Volgorde werkzaamheden ([sequence of activities](#)) (indien niet duidelijk uit de chronologische volgorde van activiteiten).
- Herkenningstekens ([identification markings](#)) (bijv. eigen troepen).
- Tenue ([dress](#)).

- Omgang met media ([media relations](#)).
- Overige zaken ([other matters](#)) die voor twee of meer groepsleden van toepassing zijn ([apply to](#)).

Ik geef aan welke logistieke aspecten een rol spelen, zoals:

- Welke logistieke voorbereidingen moeten we voor aanvang treffen (bijv. functiecontroles, ophoging voorraden, etc.).
- Waar is het D-punt ([D-point](#)) (groespunt en naast hoger) voor de bevoorrading.
- Welke maatregelen ([measures](#)) ik heb getroffen om de geneeskundige verzorging ([medical care](#)) (gewonde collega's, krijgsgevangenen, burgers) en afvoer zeker te stellen.
- Welke procedures ([procedures](#)) en verantwoordelijkheden ([responsibilities](#)) er gelden in bijzondere gevallen (bijv. (krijgs)gevangen) ([prisoner of war](#)).

Ik geef aan welke maatregelen ik heb getroffen voor de commandovoering en verbindingen ([command and signals](#)), zoals;

- Hoe is de commando-opvolging ([succession of command](#)) geregeld binnen de groep en het naast hogere niveau.
- Locatie ([disposition](#)) groepscommandant ([section commander \(UK\)/squad leader \(USA\)](#)) per fase.
- Wanneer beginnen we niet aan onze actie ('NO-GO') of breken we hem af ('abort'-criteria).
- Gebruik en beperkingen beschikbare verbindingsmiddelen.
- Wachtwoorden ([parole words / password\(s\)](#)).
- Gebruik codewoorden ([code words](#)).
- Verbindingswoorden

BEVELSUITGIFTE (W5H-model)

De bevelsuitgifte door de groepscommandant volgens W5H-model

Voordat ik het bevel uitgeef moet ik een aantal zaken doen;

- Ik moet zorgen voor een maquette ([scale model](#)), schets ([sketch](#)) of kaart(vergroting) ([map \(magnification\)](#)) met operatie-oleaat ([operation overlay](#)) of ICT-middelen ([IT-generated image](#)), die ons operatiegebied ([area of operations](#)) en de omgeving verduidelijkt.
- Ik oefen ([rehearse](#)) -zo nodig- de bevelsuitgifte ([order briefing](#)) voor (en kan daarvoor bijv. een (ervaren) groepslid als klankbord gebruiken).

De bevelsuitgifte ([order briefing/issue of order](#))

- Ik controleer of iedereen van mijn eenheid aanwezig is (appel) ([roll call](#)).
- Ik stel mij op de hoogte van de stand van zaken van de werkzaamheden die voortkwamen uit het waarschuwingsbevel ([warning order](#)).
- Ik geef een terreinoriëntatie ([orientation of the terrain](#)) (via maquette, kaart(vergroting) of in het terrein).
- Ik leg uit wat ik ga doen en wanneer er tijd is voor vragen en vertel de huishoudelijke mededelingen ([domestic instructions](#)).
- Ik geef mijn bevel mondeling ([verbally](#)) uit. Per operatie-/actiefase hanteer ik het W5H-model.

Afsluiting ([closing](#)) van de bevelsuitgifte

- Ik sluit af met een tijdsein ([time check](#)) (GPS/systeemtijd).
- Ik geef mijn groep de gelegenheid tot het stellen van vragen ter verduidelijking ([clarification](#)), nadat zij eerst kort alles op zich hebben kunnen laten inwerken.
- Ik stel controlevragen, zeker over cruciale taken die zij moeten vervullen.
- Ik laat de (eventuele) maquette vernietigen.
- Ik controleer of op de bevelsuitgifte plaats geen informatie achterblijft.
- Ik geef aan wanneer we wat gaan vooroefenen en wat zij daar wel of niet voor moeten voorbereiden/meenemen.

Vooroefenen ([rehearsals](#))

- Afhankelijk van de tijd en mogelijkheden oefen ik het volledige plan of relevante delen voor met mijn groep (ik baseer mijn keuze ondermeer op al dan niet aanwezige (recente) ervaringen onder gelijksoortige omstandigheden binnen mijn groep).

- Als de benodigde omstandigheden niet aanwezig zijn, kan ik ook delen met een maquette theoretisch doorlopen, zodat ik iedereen een duidelijk beeld geef van zijn/haar rol in het geheel.
- Ik onderken ([recognise](#)) nog mogelijk onvolledige/onjuiste ([incomplete/incorrect](#)) opdrachten aan mijn groepsleden of niet goed gecoördineerde activiteiten. Ik stel dan opdrachten aan mijn groepsleden bij.

Leidinggeven tijdens de uitvoering ([Leadership during task execution](#))

- Voordat we echt beginnen controleer ik nog een keer persoonlijk of iedereen de uitrusting ([kit](#))/het materiaal ([equipment](#)) bij zich heeft zoals ik in mijn bevel heb aangegeven.
- Tijdens de uitvoering controleer ik continue of alles nog gaat zoals ik bedacht en opgedragen heb en stel zo nodig door aanvullende opdrachten ([fragmentary orders](#)) zaken bij.
- Bij het bijsturen doorloop ik weer snel het OATDOEM en beoordeel ([assess](#)) alleen de afwijkingen, trek daaruit conclusies ([conclusions](#)) en stel eventueel mijn plan bij.

Afronden/beëindigen van de opdracht ([Completion of the assignment](#))

Na afloop van de opdracht ga ik met mijn groep evalueren ([evaluate](#)):

- Wat was de opdracht ([assignment](#))?
- Hebben we onze opdracht gehaald?
- Hebben we de uitvoering gedaan zoals gepland?
- Wat moeten we de volgende keer zeker weer zo doen?
- Wat zijn de verbeterpunten ([points for improvement](#))?
- Als we zijn afgeweken van de planning wat was daarvan de oorzaak dan?
- Als we de volgende keer eenzelfde soort opdracht ontvangen doen we zowel de planning als uitvoering weer op dezelfde manier of zijn er redenen om het de volgende keer anders te doen?
- Ik laat mijn groep onderhoud en herstel plegen aan uitrusting ([kit](#)) en materiaal ([equipment](#)).
- Ik geef mijn groep opdracht om persoonlijk onderhoud ([care](#)) te plegen en te rusten.
- Ik rapporteer ([report](#)) mijn commandant wat de resultaten zijn van mijn opdracht en welke informatie ik heb verzameld (rapporteren/debrieven).
- Ik pleeg zelf onderhoud en neem rust ([rest](#)).

STANDAARD NAVO 5 PARAGRAFENBEVEL

In blauw: gestandaardiseerd NAVO 5 paragrafenbevel in Brits-Engels.

(Let op: er is niet altijd sprake van een letterlijke vertaling)

1. TOESTAND SITUATION

- a. Vijand en/of relevante partijen (en/of specifieke omgevingsfactoren) [Enemy/parties](#)
 - (1) Samenstelling [Composition](#)
 - (2) Locaties [Dispositions](#)
 - (3) Oogmerk(en) [Intention\(s\)](#)
- b. Eigen troepen [Friendly forces](#)
 - (1) Opdracht, oogmerk en operatieconcept van de naasthogere commandant [Mission, intention and concept of operations of the higher command](#)
 - (2) Neveneenheden, steunende eenheden [Adjacent units, supporting units](#)
 - (3) Steunende eenheden, die invloed kunnen uitoefenen op de operatie [Air support](#)
- c. Onderbevelstellingen [Attachments and detachments](#)
- d. Evaluatie van de commandant [Commander's evaluation \(optional\)](#)

2. OPDRACHT MISSION

3. UITVOERING EXECUTION

- Oogmerk (*Intent*): [Commander's intent](#)
- a. Operatieconcept: [Concept of Operations](#)
 - b. (en volgend) Opdrachten aan gevechtseenheden. [Etc. missions for manoeuvre units and supporting units](#)
 - c. (en volgend) Opdrachten aan steunende eenheden.
 - d. enz.
 - e. Reserve [Second last tasks to the reserve\(s\)](#)
 - f. Coördinerende bepalingen [Last coordinating instructions](#)

4. LOGISTIEK ADMINISTRATION/LOGISTICS

- a. Plan voor de logistiek [Concept of operations](#)
- b. Materieellogistiek [Materiel logistics](#)
 - (1) Bevoorrading [Supply](#)
 - (2) Onderhoud [Maintenance](#)
 - (3) Verplaatsingen [Movement and transport](#)
 - (4) Logistieke diensten [Logistic support services](#)
 - (5) Infrastructurele ondersteuning [Construction support](#)
- c. Personeelslogistiek [Personnel logistics](#)
 - (1) Personeelsbeheer [Medical support](#)
 - (2) Personeelszorg [Personnel](#)
 - (3) Operationele gezondheidszorg
- d. Logistieke gebieden, logistieke routes en prioriteiten [\(main\) Supply routes](#)
- e. Logistieke onderbevelstellingen [Logistical task organisation/command relationships for logistic units](#)

5. BEVELVOERING EN VERBINDINGEN [COMMAND AND SIGNAL](#)

- a. Bevelvoering [Command](#)
- b. Verbindingen [Command, control and communications](#)